



অসম সরকার
বিদ্যালয় শিক্ষা বিভাগ



সৰ্বাঙ্গীন অগ্রগতির খতিয়ান (কানন/ক-শ্রেণি)

বিদ্যালয়ের নাম ও ঠিকানা

শিক্ষাবর্ষ

ইউ-ডাইস কোড

শিক্ষকের কোড

ফটো

সাধাৰণ তথ্য

(পিতা-মাতা/অভিভাবক-অভিভাবিকার সঙ্গে আলোচনা করে শিক্ষক-শিক্ষিকা এগুলো পূর্ণ করবেন)

শিক্ষার্থীর নাম রোল নং

শিক্ষার্থীর Unique ID শ্রেণি শাখা

জন্মের তারিখ স্বাস্থ্য কার্ড(MCP) নং.....

বর্তমান ঠিকানা

স্থায়ী ঠিকানা

মাতার নাম মাতার পেশা

পিতার নাম পিতার পেশা

ভাইবোনের সংখ্যা মাতৃভাষা

ঘরে কথিত ভাষা বিদ্যালয়ের মাধ্যম

অভিভাবকের ফোন নং গ্রাম/শহর

উচ্চতা (সে.মি.) ওজন (কি.গ্রা.)

বিশেষভাবে সক্ষমতার স্থিতি হ্যাঁ না

বিশেষভাবে সক্ষম হওয়ার ক্ষেত্রে তার ধরন— শ্রবণগত/দৃষ্টিগত/শারীরিক/অন্যান্য
রক্তের গ্রুপ

উপস্থিতি

মাস	এপ্রিল	মে	জুন	জুলাই	আগস্ট	সেপ্টেম্বর	অক্টোবর	নভেম্বর	ডিসেম্বর	জানুয়ারি	ফেব্রুয়ারি	মার্চ
মোট উপস্থিতি												
মোট কার্যদিন												
উপস্থিতি %												
কম উপস্থিতির ক্ষেত্রে তার কারণ												

মান-নিরূপণের পরিমাপক (Rubric):

১টি তারা	২টি তারা	৩টি তারা
বুনিয়াদি ধারণা এবং দক্ষতা লাভ করতে পারেনি, তাই ক্রিয়াকলাপের ক্ষেত্রে তার বিশেষ সাহায্যের প্রয়োজন।	শিক্ষার্থী বুনিয়াদি ধারণা আয়ত্ত করেছে তবুও ক্রিয়াকলাপে এবং আলোচনার ক্ষেত্রে শিক্ষকের সাহায্যের প্রয়োজন।	শিক্ষার্থী বুনিয়াদি ধারণার বোধ ও দক্ষতা আয়ত্ত করেছে এবং ক্রিয়াকলাপে ও আলোচনার ক্ষেত্রে সেগুলো উপস্থাপন করতে পারে। শিক্ষকের নির্দেশনাক্রমে স্বতন্ত্রভাবে কাজ করতে পারে।

বিঃদ্রঃ • শিক্ষক-শিক্ষিকা তাঁর নিজস্ব পর্যবেক্ষণ অনুযায়ী শিক্ষার্থীর শারীরিক নান্দনিক, সামাজিক-আবেগিক বিকাশের ক্ষেত্রগুলোতে অগ্রগতির খতিয়ান পূর্ণ করবেন।
• মান-নিরূপণের পরিমাপক (rubric)এ স্তরের বর্ণনা অনুযায়ী খালি তারাগুলো পূর্ণ করুন/রং করুন।





ক্ষেত্র ১:

শারীরিক বিকাশ

গ. মা. নি. ১

গ. মা. নি. ২

গ. মা. নি. ৩

গ. মা. নি. ৪

পুষ্তিকর খাদ্যের প্রতি পছন্দ প্রকাশ করে এবং কোনগুলো পুষ্তিকর খাদ্য তা বোঝে; এবং খাদ্য অপচয় করে না



নিজের যত্ন এবং পরিষ্কার-পরিচ্ছন্নতার অভ্যাস করে



বিভিন্ন সামগ্রী এবং সাধারণ সরঞ্জামগুলোর নিরাপদ ব্যবহারের অভ্যাস করে



সঠিকভাবে চলা-ফেরা (হাঁটা, দৌড়ানো, সাইকেল চালানো) এবং সুরক্ষার প্রতি সজাগতা প্রদর্শন করে



অনিরাপদ পরিস্থিতি বোঝে এবং সাহায্য চায়



আকৃতি, রং এবং রঙের গাঢ়তার পার্থক্য বিবেচনা করতে পারে



প্রতীক এবং প্রতীকের প্রতিনিধিত্বের (কোন প্রতীক কী নির্দেশ করে) দৃশ্যমান স্মৃতির বিকাশ লাভ করে



শব্দের তীক্ষ্ণতা, তীব্রতা, লয় এবং শব্দবিন্যাস থেকে শব্দের পার্থক্য বিবেচনা করতে পারে



ভিন্ন ভিন্ন স্বাদ ও গন্ধ শনাক্ত করতে পারে



স্পর্শের অনুভূতির ভিন্নতার বিকাশ লাভ করে



বিভিন্ন ক্রিয়াকলাপে ইন্দ্রিয়ানুভূতি এবং অঙ্গসঞ্চালনের মধ্যে সমন্বয় প্রদর্শন করে



বিভিন্ন শারীরিক ক্রিয়াকলাপে ভারসাম্য, সমন্বয় এবং নমনীয়তা প্রদর্শন করে



তাদের হাত এবং হাতের আঙুল দ্বারা কাজ করার ক্ষেত্রে সঠিকতা/খুঁতহীনতা এবং নিয়ন্ত্রণ প্রদর্শন করে



বহন করা, হাঁটা এবং দৌড়ানোর ক্ষেত্রে শক্তি এবং সহনশীলতা প্রদর্শন করে



ক্ষেত্র ২:

সামাজিক-আবেগিক বিকাশ

গ. মা. নি. ১

গ. মা. নি. ২

গ. মা. নি. ৩

গ. মা. নি. ৪

নিজে একটা পরিবার এবং সম্প্রদায়ের অন্তর্গত একজন হিসেবে শনাক্ত করতে আরম্ভ করে



বিভিন্ন আবেগকে শনাক্ত করতে পারে এবং সেগুলো সঠিকভাবে নিয়ন্ত্রণ করতে ইচ্ছাকৃত প্রচেষ্টা চালায়



অন্য শিশু এবং প্রাপ্তবয়স্ক ব্যক্তির সঙ্গে স্বচ্ছন্দে ভাব-বিনিময় করে



বিঃদ্রঃ গ. মা. নি. গঠনাত্মক মান-নিরূপণ বোঝাচ্ছে।





ক্ষেত্র ২:

সামাজিক-আবেগিক বিকাশ

অন্যের (জীব-জন্তু এবং উদ্ভিদসহ) প্রতি প্রয়োজনে দয়া এবং সাহায্য প্রদর্শন করে



অন্য শিশুর বিভিন্ন চিন্তা, পছন্দ এবং আবেগিক প্রয়োজনীয়তা বোঝে এবং ইতিবাচক সাড়া দেয়



অন্যকে সাহায্য করার পরিপ্রেক্ষিতে বয়স অনুযায়ী শারীরিক কাজে ইচ্ছাপ্রকাশ এবং অংশগ্রহণ করে



ক্ষেত্র ৩:

সংজ্ঞাত্মক বিকাশ (গণিত)

গণনার বোধসহ ৯ পর্যন্ত গণনা করতে পারে



সংখ্যাঙ্ক (সংখ্যার প্রতীক)সহ সংখ্যা শনাক্ত করতে পারে ও ৯ পর্যন্ত সংখ্যাঙ্ক লিখতে পারে



দুটি দল/জোট থেকে জিনিস একত্র করে (৯ পর্যন্ত) পুনরায় গণনা করতে পারে



একটি সংগ্রহ থেকে ৯ টি পর্যন্ত জিনিস আলাদা করতে এবং পুনরায় গণনা করতে পারে



প্রত্যেকটি জোট/দল থেকে জিনিস গণনা করে লিখতে পারে এবং জোটের বা দলের (কম-বেশি) মধ্যে তুলনা করতে পারে



আকার, আকৃতি এবং রঙের ভিত্তিতে বিভিন্ন জিনিসের তুলনা ও তাদের শ্রেণিবদ্ধ করতে পারে



বস্তুগুলোর সম্পর্কে বর্ণনা করতে অবস্থানবাচক শব্দগুলো (ভিতর, বাহির, নীচ ইত্যাদি) বোঝে



আকার, আকৃতি, ঘটনাক্রম হিসেবে ৪-৫ টি ছবি-কার্ড/বস্তুকে ক্রমানুসারে সাজাতে পারে



সময়ের এবং একটি দিনের সময়-সম্পর্কিত ঘটনাবলীর বোধ গড়ে তুলতে পারে



৯ পর্যন্ত সংখ্যাগুলো ক্রমানুসারে ও বিপরীতক্রমে গণনা করতে পারে



শূন্যের ধারণা লাভ করে— একটি দলের/জোটের জিনিসের সংখ্যা ক্রমাগত কমিয়ে এনে পাওয়া সংখ্যা হিসাবে



একটি পরিচিত জিনিসের ছবির ৩-৫ টি অনুপস্থিত অংশ শনাক্ত করতে পারে



১০ টাকা পর্যন্ত কাগজের এবং ধাতুর মুদ্রা শনাক্ত করতে পারে



দৈর্ঘ্য, ওজন এবং আয়তনের ভিত্তিতে দুটি জিনিসের মধ্যে তুলনা করতে পারে



বিঃদ্রঃ গ. মা. নি. গঠনাত্মক মান-নিরূপণ বোঝাচ্ছে।





ক্ষেত্র ৩:

সংজ্ঞাত্মক বিকাশ (গণিত)

গ. মা. নি. ১

গ. মা. নি. ২

গ. মা. নি. ৩

গ. মা. নি. ৪

৩কোনা, ৪কোনা এবং গোলাকার ইত্যাদি শব্দ ব্যবহার করে মৌলিক স্বাভাবিক আকারের জিনিসগুলো শনাক্ত করতে পারে



প্রত্যেকটি পূর্ণ ছবির অর্ধেক অংশ শনাক্ত করতে পারে এবং ঐক্যেও চিহ্নিত করতে পারে



নুড়ি ও পাতা ব্যবহার করে বিভিন্ন নমুনা তৈরি করতে পারে



ক্ষেত্র ৪:

ভাষা এবং সাক্ষরতার বিকাশ (L1)

গ. মা. নি. ১

গ. মা. নি. ২

গ. মা. নি. ৩

গ. মা. নি. ৪

৪-৫ সারির গান গাইতে/ছড়া বলতে/আবৃত্তি করতে এবং ছন্দযুক্ত শব্দগুলো শনাক্ত করতে পারে/তৈরি করতে পারে



গল্প শোনে এবং গল্পের প্রেক্ষাপট ও চরিত্র শনাক্ত করে



গল্প শোনে এবং পুনরায় তা সঠিক ক্রমে বলে



আবরণ/প্রচ্ছদ দেখে বইয়ের বিষয়ে বলতে পারে (আবরণের ওপরের ইঙ্গিত অনুমান করে)



অক্ষরকে (Syllables) তাদের স্বর এবং ব্যঞ্জনধ্বনিতে ভাগতে পারে এবং ধ্বনিগুলোকে (স্বর ও ব্যঞ্জন) যোগ করে সবচেয়ে পরিচিত শব্দগুলো তৈরি করতে পারে



সচরাচর ব্যবহৃত অক্ষরগুলো (যুক্তাক্ষরসহ) শনাক্ত করতে এবং সংশ্লিষ্ট ধ্বনির সঙ্গে সংযুক্ত করতে পারে



সচরাচর ব্যবহৃত সংখ্যাবাচক এবং নির্দিষ্টতাবাচক শব্দ/শব্দাংশ (articles), সর্বনাম এবং অব্যয়কে দৃশ্য শব্দ হিসাবে শনাক্ত করে



৩-৪ অক্ষরযুক্ত পরিচিত শব্দ পড়তে পারে



চিত্র-কাহিনি পড়ে এবং তার ছবিগুলোকে সঠিক ক্রমে সাজায়



পরিচিত শব্দের কয়েকটি বাক্য সঠিকভাবে পড়ে



শিক্ষকের সঙ্গে নির্দেশিত পঠনে (guided reading) এবং পঠনের আলোচনায় অংশগ্রহণ করে



ধ্বনি যোগ করে সুপরিচিত শব্দগুলো লেখে



ছবি আঁকে/রং করে এবং আঁকা/রং করা ছবিতে সরল শব্দ /বাক্য যোগ করে (উদ্ভাবিত বানানসহ)



বিঃদ্রঃ গ. মা. নি. গঠনাত্মক মান-নিরূপণ বোঝাচ্ছে।





ক্ষেত্র ৪:

ভাষা এবং সাফল্যের বিকাশ (L2)

গ. মা. নি. ১

গ. মা. নি. ২

গ. মা. নি. ৩

গ. মা. নি. ৪

ছড়া বলে (সুরে), অনুকরণ করে, শ্বাসাঘাতযুক্ত ধ্বনি পুনরায় উচ্চারণ করে/সৃষ্টি করে



কাহিনি শোনে এবং বোধ সম্পর্কীয় প্রশ্নের উত্তর দেয়



অক্ষরগুলোকে দৃশ্যগতভাবে শনাক্ত করতে এবং সংশ্লিষ্ট ধ্বনির সঙ্গে জুড়তে শুরু করে



পরিচিত বর্ণ দ্বারা গঠিত দুটি অক্ষরযুক্ত পরিচিত ও সরল শব্দ পড়ে



তাদের নাম এবং চারপাশের জিনিসপত্রের লেবেলকে দৃশ্য-শব্দ হিসেবে শনাক্ত করে



চিত্র-কাহিনি পড়ে এবং ছবিগুলোকে তাদের ক্রম হিসেবে সাজাতে পারে



ছোটো ছোটো শব্দের স্রুতলিপি লেখে



ক্ষেত্র ৫:

নান্দনিক এবং সাংস্কৃতিক বিকাশ

গ. মা. নি. ১

গ. মা. নি. ২

গ. মা. নি. ৩

গ. মা. নি. ৪

বিভিন্ন মাপের দ্বিমাত্রিক এবং ত্রিমাত্রিক শিল্পকর্ম তৈরির জন্য বিভিন্ন উপকরণ এবং সরঞ্জাম নিয়ে পরীক্ষা-নিরীক্ষা করে এবং খেলে



সংগীত, অভিনয়, নৃত্য করতে এবং অঙ্গসংগলন করতে নিজস্ব কণ্ঠ, শরীর, স্থান এবং বিভিন্ন ধরনের জিনিসপত্র নিয়ে পরীক্ষা-নিরীক্ষা করে ও খেলে



বিভিন্ন শিল্পকর্মের মাধ্যমে/কলার মাধ্যমে ধারণা এবং আবেগ প্রকাশ করার জন্য উদ্ভাবন করে এবং কল্পনাপ্রসূতভাবে কাজ করে



শিল্পকর্মে সহযোগিতামূলকভাবে কাজ করে



বিভিন্ন ধরনের শিল্প, স্থানীয় সংস্কৃতি এবং ঐতিহ্যের অভিজ্ঞতা লাভ ও সৃষ্টি করার সময় বিভিন্ন ধরনের প্রতিক্রিয়ার প্রশংসা করে এবং চিন্তার আদান-প্রদান করে



বিঃদ্রঃ গ. মা. নি. গঠনাত্মক মান-নিরূপণ বোঝাচ্ছে।





স্ব-মূল্যায়ন :

	গ. মা. নি. ২	গ. মা. নি. ৪
আমি আমার বলার পালা পর্যন্ত অপেক্ষা করি	করি/করি না	করি/করি না
শ্রেণিকক্ষের শেখার ক্রিয়াকলাপগুলো আমার ভালো লাগে	লাগে/লাগে না	লাগে/লাগে না
আমি কাজ সম্পূর্ণ করতে ভালোবাসি	ভালোবাসি/ভালোবাসি না	ভালোবাসি/ভালোবাসি না
আমি একা বা দলে কাজ করতে ভালোবাসি	একা কাজ করতে ভালোবাসি/দলে কাজ করতে ভালোবাসি	একা কাজ করতে ভালোবাসি/দলে কাজ করতে ভালোবাসি
আমি ভালোবাসি—	পড়তে/ছবি আঁকতে/রং করতে/ খেলতে/গাইতে/নাচতে	পড়তে/ছবি আঁকতে/রং করতে/ খেলতে/গাইতে/নাচতে
আমি পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন হয়ে বিদ্যালয়ে আসতে ভালোবাসি	ভালোবাসি/ভালোবাসি না	ভালোবাসি/ভালোবাসি না
আমি অন্যকে সাহায্য করতে ভালোবাসি	ভালোবাসি/ভালোবাসি না	ভালোবাসি/ভালোবাসি না
আমি খাওয়ার পূর্বে এবং পরে হাত ধুই—	হাত ধুই/হাত ধুইনা	হাত ধুই/হাত ধুইনা
আমি নিয়মিত বিদ্যালয়ে আসতে ভালোবাসি	ভালোবাসি/ভালোবাসি না	ভালোবাসি/ভালোবাসি না
আমি আমার জিনিসপত্র যত্ন করে রাখি	রাখি/রাখি না	রাখি/রাখি না
আমি আমার বন্ধু-বান্ধবীর সঙ্গে সহযোগিতা করি	করি/করি না	করি/করি না

বন্ধু-বান্ধবীর দ্বারা মূল্যায়ন : আমার বন্ধু-বান্ধবী

	গ. মা. নি. ২	গ. মা. নি. ৪
তার পালার জন্য অপেক্ষা করে	করে/করে না	করে/করে না
সে নিজের কাজ সম্পূর্ণ করতে ভালোবাসে	ভালোবাসে/ভালোবাসে না	ভালোবাসে/ভালোবাসে না
দলগত ক্রিয়াকলাপে অংশগ্রহণ করতে ভালোবাসে	ভালোবাসে/ভালোবাসে না	ভালোবাসে/ভালোবাসে না
পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন হয়ে বিদ্যালয়ে আসে	পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন হয়ে আসে/ পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন হয়ে আসেনা	পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন হয়ে আসে/ পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন হয়ে আসেনা
অন্যকে সাহায্য করতে ভালোবাসে।	ভালোবাসে/ভালোবাসে না	ভালোবাসে/ভালোবাসে না
বিদ্যালয়ে নিয়মিত আসে।	নিয়মিত আসে/ নিয়মিত আসে না	নিয়মিত আসে/ নিয়মিত আসে না
সবার সঙ্গে মেলামেশা করে এবং খেলে	করে/করে না	করে/করে না

পিতা-মাতা/অভিভাবকের দ্বারা মূল্যায়ন : আমার সন্তান

	গ. মা. নি. ২	গ. মা. নি. ৪
পরিবারের সদস্য এবং অন্যের প্রতি সন্মান প্রদর্শন করে	করে/করে না	করে/করে না
বিদ্যালয়ের কাজগুলো সম্পূর্ণ করে।	করে/করে না	করে/করে না
নিয়মিত আনন্দমনে বিদ্যালয়ে যায়	যায়/যায় না	যায়/যায় না
তার প্রয়োজনের কথাগুলো বলে।	বলে/বলে না	বলে/বলে না
সে ভালোবাসে—	পড়তে/ছবি আঁকতে/রং করতে/ খেলতে/গাইতে/নাচতে	পড়তে/ছবি আঁকতে/রং করতে/ খেলতে/গাইতে/নাচতে
সে তার নিজের জিনিসপত্রের যত্ন নেয়।	নেয়/নেয় না	নেয়/নেয় না
ভয়, আনন্দ, দুঃখ, রাগ ইত্যাদি সহজ আবেগগুলো শনাক্ত করে।	করে/করে না	করে/করে না
অন্য জীব-জন্তুর প্রতি যত্নশীল এবং সহানুভূতিশীল হয়।	হয়/হয় না	হয়/হয় না

বিঃদ্রঃ ♦ বিকল্পে (✓) চিহ্ন দাও।

♦ গ. মা. নি. গঠনাত্মক মান-নিরূপণ বোঝাচ্ছে।





গ. মা. নি. ৪

যে-দিকগুলোতে
উন্নতির প্রয়োজন

শিশুর
দক্ষতা



গ. মা. নি. ২

যে-দিকগুলোতে
উন্নতির প্রয়োজন

শিশুর
দক্ষতা



শিক্ষকের মতামত :

ক্ষেত্রসমূহ

শারীরিক
বিকাশ

সামাজিক
আবেগিক
বিকাশ

সংজ্ঞাত্মক
বিকাশ

ভাষা এবং
সাক্ষরতার
বিকাশ (L1)

ভাষা এবং
সাক্ষরতার
বিকাশ (L2)

নান্দনিক এবং
সাংস্কৃতিক
বিকাশ



বিঃ দ্রঃ বাকসে লেখো



পৰিশিষ্ট :

ক্ষেত্র-৩ - সংজ্ঞাত্মক বিকাশ	
পাঠ্যক্রম সম্পর্কীয় লক্ষ্য	দক্ষতা/দক্ষতাগুলো
ক্রিয়াকলাপ	



দক্ষতার স্তরের বর্ণনা :

১টি তারা	২টি তারা	৩ টি তারা

ক্ষেত্র-৪ - ভাষা এবং সাক্ষরতার বিকাশ (L1)	
পাঠ্যক্রম সম্পর্কীয় লক্ষ্য	দক্ষতা/দক্ষতাগুলো
ক্রিয়াকলাপ	

দক্ষতার স্তরের বর্ণনা :

১টি তারা	২টি তারা	৩ টি তারা

বিঃদ্রঃ পাঠ্যক্রম সম্পর্কীয় লক্ষ্য, দক্ষতা, ক্রিয়াকলাপ এবং দক্ষতার স্তরের বর্ণনা লিখুন।

প্রস্তুতকর্তা
রাজ্যিক শিক্ষা-গবেষণা এবং প্রশিক্ষণ পরিষদ, অসম
প্রকাশক
সমগ্র শিক্ষা, অসম

